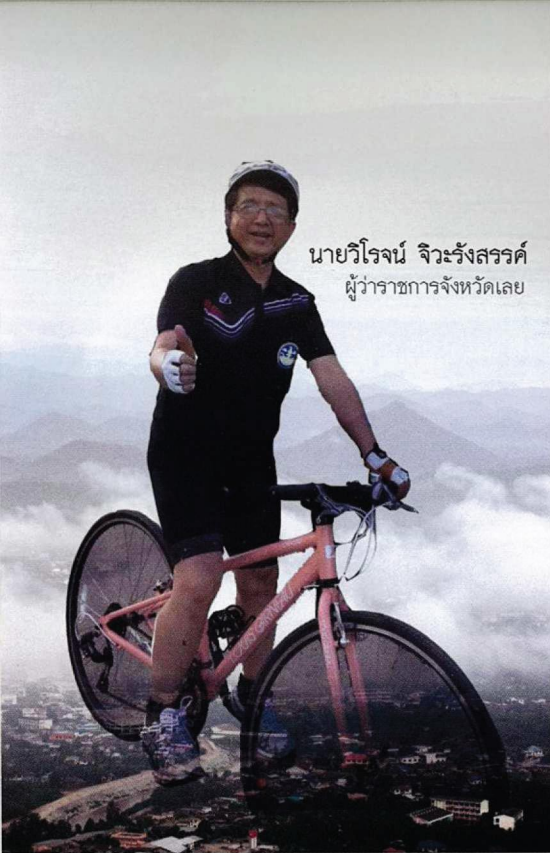




เที่ยวเมืองเลยกับ ๑๔ เส้นทาง  
เมืองต้องห้าม...พลาด







นายวิโรจน์ จิวะรังสรรค์  
ผู้ว่าราชการจังหวัดเลย

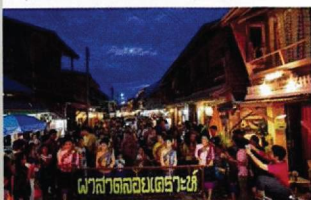
## จังหวัดเลยเป็น ๑ ใน ๑๒ จังหวัดที่ได้รับเลือก ให้เป็น “เมืองต้องห้าม...พลาด”

สำหรับปีการท่องเที่ยว ๒๕๕๘ ถือว่าเป็นโอกาสดีที่จังหวัดเล็กๆ อย่างจังหวัดเลยของเราจะได้เผยความงามให้กับนักท่องเที่ยวได้ประจักษ์กันแล้วว่าเรามีสถานที่ท่องเที่ยวที่สวยงามอยู่มากมาย ไม่ว่าจะเป็นอุทยานแห่งชาติภูกระดึง อุทยานแห่งชาติภูเรือ และเขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าภูหลวง ที่เป็นที่รู้จักเป็นอย่างดีของนักท่องเที่ยว นอกจากนี้เรายังมีแหล่งท่องเที่ยวอันใหม่ที่กำลังมาแรง เป็นจุดหมายของนักเดินทางอย่าง เชียงคานบ้านเก่า ๑๐๐ ปี และที่กำลังแปลงปรกายอย่างแรงในตอนนี้ก็เป็นที “ภูป่าเปาะ” อ.หนองหิน ที่เราสามารถมองเห็นวิวได้อย่าง ๓๖๐ องศา

ความสวยงามของดอกพญาเสือโคร่งที่เบ่งบาน เป็นภูเขาสีชมพูที่ทั่วโลกเป็นอีกหนึ่งจุดหมายให้นักท่องเที่ยวได้มาสัมผัสกัน

รวมทั้งจังหวัดเลยของเราก็ยังมีประเพณี และวัฒนธรรมอันดีงามที่สืบทอดกันมาถึงทุกวันนี้ อย่างเช่น ประเพณีผาสาดลอยเคราะห์ อ.เชียงคาน ประเพณีแห่ต้นดอกไม้ บ้านแสงภา อ.นาแห้ว รวมถึงประเพณีแห่ผีตาโขนที่ขึ้นชื่อของ อ.ด่านซ้าย

เชิญมาสัมผัส ๑๔ เส้นทาง เมืองต้องห้าม...พลาด กันได้แล้วครับ พี่น้องชาวเมืองเลยทุกคนยินดีต้อนรับทุกท่านด้วยหัวใจชาวไทเลยครับ



## เนื้อเรื่อง

ทุ่งดอกพญาเสือโคร่ง.....	๐๔
ภูมโล.....	๐๕
พิตาโชน.....	๐๖
วัดโพธิ์ชัยนาฬิง วัดศรีโพธิ์ชัย แสงพา.....	๐๘
แห่ต้นดอกไม้ น้ำตกตาดเหือง.....	๐๙
ลานคริสต์มาส .....	๑๐
เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าภูหลวง.....	๑๑
อุทยานแห่งชาติภูกระดึง.....	๑๓
ห้วยกระทิง.....	๑๔
วนอุทยานภูบ่อปิด.....	๑๕
สวนหินผางาม.....	๑๖
ภูป่าเป้า.....	๑๗
ถนนคนเดินเชียงคาน พาสาดลอยกระทห.....	๑๘
ไคดำ พืชบนน้ำ.....	๑๙





๐๔

ดอกพญาเสือโคร่ง  
ณ ภูมโล

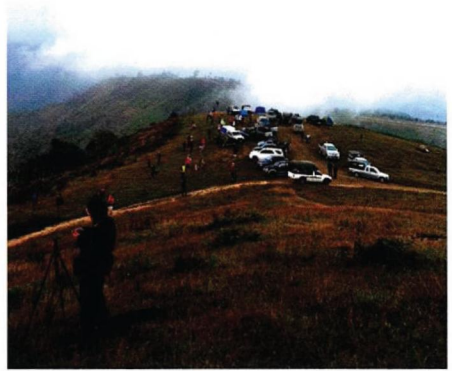
อำเภอด่านซ้าย

ดอกสีชมพูบานสะพรั่งกลางหุบเขาภูมโลกว่า  
**๑,๐๐๐ ไร่** ชมให้น้ำหลงไหลยิ่งนัก

ดอกพญาเสือโคร่งจะเริ่มเบ่งบานกันช่วง  
ประมาณกลางเดือนธันวาคม-กุมภาพันธ์  
บนที่สูงกว่า ๑,๖๐๐ เมตร จากระดับน้ำทะเลทำให้มี  
อากาศหนาวเย็นตลอดทั้งปี และมีลมพัดแรง

ในช่วงที่ดอกพญาเสือโคร่งเบ่งบาน  
จะมีสีชมพูสดปกคลุมไปทั่วภูมโลแห่งนี้ สีชมพูของ  
ดอกพญาเสือโคร่งตัดกับสีฟ้าเข้มของท้องฟ้าในช่วง  
ฤดูหนาวเพิ่มความสวยงามและความประทับใจมากยิ่ง  
ขึ้น



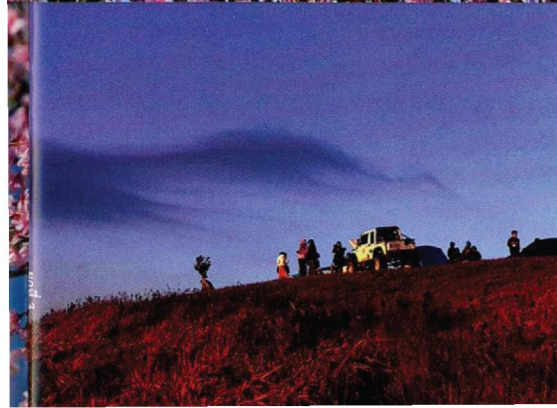


กรณีนี้นักท่องเที่ยวต้องการพักค้างคืนกางเต็นท์บนยอดภูมโล ต้องติดต่อชมรมการท่องเที่ยวกกละทองก่อนขึ้นไปพักแรม และจะต้องเตรียมอาหารการกินขึ้นไปเอง

ในช่วงคืนเดือนมืดเราจะเห็นดวงดาวส่องแสงประกายอยู่เต็มท้องฟ้า และเตรียมตัวต้อนรับพระอาทิตย์ที่จะส่องแสงเพิ่มความอบอุ่นให้กับเราในยามเช้า ภูมโลเป็นจุดชมวิวที่เรียกว่า “ขึ้น ๑ ภูดู ๓ จังหวัด” คือขึ้นภูมโล จ.เลย ภูทับเบิก จ.เพชรบูรณ์ และภูหินร่องกล้า จ.พิษณุโลก ขึ้นมาทีเดียวคุ้มค่าจริงๆ

นักท่องเที่ยวสามารถเดินทางขึ้นมาชมความสวยงามของดอกพญาเสือโคร่งได้โดยติดต่อสอบถามมาที่ “ชมรมการท่องเที่ยวกกละทอง” ต.กกละทอง อ.ด่านซ้าย จ.เลย โทร ๐๘๘ ๔๓๙๔๗๒๗ ๐๖๓.๓๓๓๓๓๓๓๓ โทร ๐๔๒ ๘๐๗๑๑๔ <http://www.kok-sathon.go.th/index1.htm>

และนี่คือ “ดอกพญาเสือโคร่ง ณ ภูมโล” เมืองต้อง “ห้าม...พลาด”







## “ประเพณีที่มีสีสันสุดตระการตา และการละเล่นสนุกสุดมันส์หนึ่งเดียวของจังหวัดเลย”

ประเพณีบุญหลวง และการละเล่นผีตาโขน จัดขึ้นเป็นประจำทุกๆ ปีในช่วงเดือน ๗ ที่อำเภอด่านซ้าย การละเล่นผีตาโขน เป็นคำที่เพี้ยนมาจากคำว่า “ผีตามคน” หรือ “ผีตามชม” ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการแห่บุญผะเหวด

งานจะมีทั้งหมด ๓ วันด้วยกัน **เริ่มกันในวันแรก** (วันโอม) ตั้งแต่ตี ๔ มีพิธีเบิกพระอุปคุตในบริเวณระหว่างลำน้ำหมัน-ลำน้ำคอก เพื่อเป็นการเริ่มประเพณี พิธีบายศรีสู่ขวัญ

**วันที่ ๒** ขบวนแห่ผีตาโขนจะเริ่มประมาณ ๙.๐๐ น. ขบวนแห่ที่ยิ่งใหญ่ สูดกลิ่นการนำโดยพ่อกวนผู้นำด้านจิตวิญญาณของอ.ด่านซ้าย ขบวนพ่อแสน และแม่ นางเทียม ต่อจากนั้นเหล่าบรรดาผีตาโขนน้อยใหญ่กว่าพันตัวก็จะออกแสดงท่าทาง สบัดท้าย โยกย้าย สายสะโพก เสียงดังจาก

หมากกะหล่ง (กระดิ่งผูกคอวัว) จะดังรึ๊งรึ๊ง เพิ่มสีสันให้ขบวนแห่เป็นอย่างยิ่ง

ผีตาโขนจะมี ๒ แบบคือ ผีตาโขนใหญ่ และผีตาโขนเล็ก

**ผีตาโขนใหญ่** จะทำจากโครงไม้ไฟให้เป็นผู้ชาย และผู้หญิง จะใช้ล้อเลื่อนเข็นตามขบวนไป ส่วนผีตาโขนเล็ก จะทำจากวัสดุจากธรรมชาติทั้งสิ้น หน้ากากประกอบไปด้วยทางมะพร้าว หวดนึ่งข้าวเหนียว แล้วบรรจุจาวดาลดลายตามแต่จินตนาการของแต่ละคน เลือผ้าก็จะใช้เศษผ้าที่มีสีสันสะดุดตาตามประดับตกแต่งเพิ่มเสียงด้วยหมากกะหล่งทำให้ดูมีชีวิตชีวาเพิ่มขึ้น ส่วนอาวุธของผีตาโขนก็จะเป็นมีดบั้ง หรือไม้เป็นของเล่นที่ดูแล้วให้ชวนหัวยิ้มนัก

**วันสุดท้าย**ของงานจะเป็นการเทศน์มหาชาติ ๑๓ กัณฑ์ ณ อุโบสถวัดโพธิ์ชัย ซึ่งหากใครได้ฟังเทศน์ตั้งแต่ต้นจนจบรับรองได้บุญก้อนใหญ่เลยทีเดียว

ประเพณีที่มีสีสัน สนุกสุดมันส์ แล่งไปด้วยภูมิปัญญามากมาย “ห้าม...พลาด” นะครับ

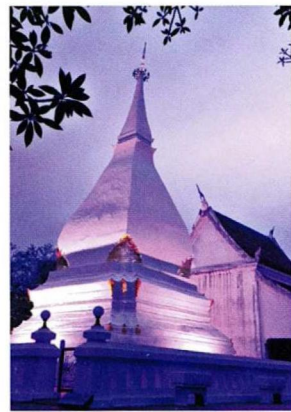


# งานนมัสการพระธาตุศรีสองรัก (พิธีล้างพระธาตุ)

พระธาตุศรีสองรักคู่กันยวดยาวมาแต่อดีต และพลัง  
ความศรัทธาในความเป็นมิตรไมตรีที่ดีต่อกัน

พระธาตุศรีสองรักเป็นพระธาตุคู่บ้านคู่เมือง  
เลยมากกว่า ๔๐๐ ปี สร้างขึ้นเพื่อเป็นสักขีพยานระหว่าง  
๒ แผ่นดินในสมัยของสมเด็จพระมหาจักรพรรดิ แห่งกรุง  
ศรีอยุธยา และพระเจ้าไชยเชษฐา แห่งกรุงศรีสัตนาคนหุต  
อาณาจักรล้านช้าง ขอล้ำน้ำจากสิ่งต่อกันว่า “เราจะเป็น  
มิตรไมตรีที่ดีต่อกัน ไม่สู้รบกันซึ่งกันและกัน”

งานนมัสการพระธาตุศรีสองรักจะจัดขึ้นใน  
วันเพ็ญเดือน ๖ ของทุกปี การจัดงานก็เพื่อให้  
ประชาชนได้นมัสการพระธาตุ ช่วยกันทำความสะอาด  
โดยจะมีพ่อหวาน พ่อแสน พร้อมด้วยเจ้าหน้าที่จาก  
หน่วยงานราชการป็นขึ้นไปบนองค์พระธาตุเพื่อล้าง  
องค์พระธาตุให้ดูใหม่ สะอาดสดใสตลอดไป  
ผู้ที่เข้าร่วมงานจะต้องลงไปตักน้ำจากด้านล่าง พร้อม  
ทั้งเดินสมาธิรอบองค์พระธาตุโดยเวียนซ้าย (เอาด้าน  
ซ้ายเข้าหาพระธาตุ เพื่อเป็นการเอาหัวใจเข้าติดองค์  
พระธาตุ) จำนวน ๓ รอบ แล้วค่อยยรูดน้ำที่องค์พระ  
ธาตุ ผู้ชายสามารถเข้าไปล้างที่บริเวณขอบแก้วได้  
ส่วนผู้หญิงจะต้องส่งถึงน้ำให้ผู้ชายเป็นคนล้างพระธาตุ  
ให้ ผู้ที่เข้าร่วมงานห้ามแต่งกายด้วยสีแดง เพราะ  
ถือว่าเป็นสีแห่งเลือด และความรุนแรง  
วันงานจะจัดขึ้นทั้งหมด ๔ วัน โดยวันแรกจะเป็นพิธี



ทำบุญตักบาตร พิธีเปิดงาน ณ บริเวณลานหน้า  
พระองค์พระธาตุศรีสองรัก

วันที่ ๒ พิธีล้างธาตุ พิธีคารวะธาตุ

วันที่ ๓ พิธีทำขวัญนาคน วัดโพธิ์ชัย

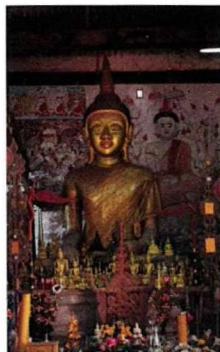
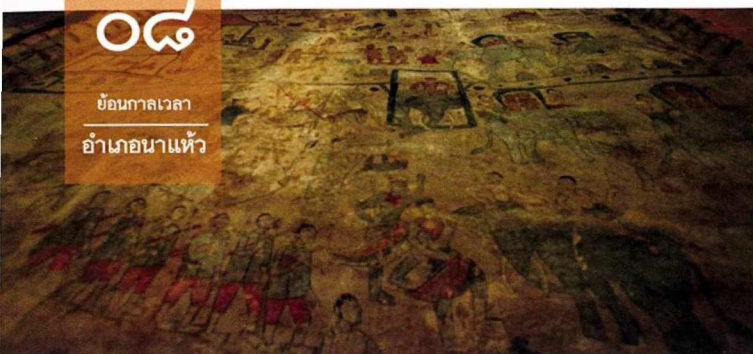
วันที่ ๔ วันสุดท้ายของงานเป็นพิธีทำบุญตักบาตร ณ  
วัดโพธิ์ชัย ขบวนแห่พานบายศรีพ่อหวาน แม่นางเทียม  
พ่อแสน และนางแดง มาที่พระธาตุศรีสองรัก พิธี  
ถวายต้นผึ้ง พิธีสงฆ์ธาตุ พิธีเวียนเทียน พิธีสวดวิ  
ญญู ธาตุ พิธีคารวะธาตุ พิธีจุดบั้งไฟ และบรรพชา  
อุปสมบท จากวันนั้นนั้นหลังจากที่ได้เปล่งออกไปยังคง  
ศักดิ์สิทธิ์มาตลอด ๔๐๐ กว่าปี จึงเป็นเรื่องที่ต้อง  
“ห้าม...พลาด”



วัดเนรมิตวิปัสสนา ห่างจากพระธาตุศรีสองรักเพียงเล็กน้อย พระอุโบสถทรงไทย  
สถาปัตยกรรมศิลปะล้านช้าง ภายในประดิษฐานพระพุทธรูปราชจำลอง พร้อมภาพจิตรกรรม  
ฝาผนังลวดลายละเอียดอ่อน พระครูภาวนาวิสุทธิญาณ (หลวงพ่อบุญรอด สิริวิมลโช) เป็น  
ผู้ก่อการสร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๐ โดยใช้เวลาก่อสร้างรวมทั้งสิ้น ๑๔ ปี ความโดดเด่น  
ภายนอกก็เห็นจะเป็นพระอุโบสถทรงไทยที่ประยุกต์ก่อสร้างด้วยศิลปะล้านช้าง ที่นำมา  
จากจังหวัดลำพูน และจังหวัดปราจีนบุรี ภายในพระอุโบสถมีพระพุทธรูปราชจำลอง  
ประดิษฐานอยู่ มีความวิจิตรบรรจงด้วยภาพวาดจิตรกรรมฝาผนังเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับพุทธ  
ประวัติ พระเวสสันดรชาดก พร้อมทั้งสอดแทรกความร่วมมือด้วยภาพวาดปลาใน  
โถงนิกเกิล ลงตามทากันดูว่าอยู่ตรงไหน บ้านหน้าต่างไม่มีคำสวดพระอุโบสถเขียน  
ลายรดน้ำลวดลายไทย ความละเอียดอ่อนของลวดลายอ่อนช้อย ยากยิ่งที่จะพบได้ใน  
ปัจจุบัน

วัดเนรมิตวิปัสสนา ความโดดเด่นของพระอุโบสถศิลปะล้านช้าง ความงดงาม  
พระพุทธรูปราชจำลอง และความปราณีตศิลป์ของลายรดน้ำ จึงเป็นวัดที่ต้อง  
“ห้าม...พลาด” วัดเนรมิตวิปัสสนา ๒๐ หมู่ ๑๔ บ้านหัวนาบุญ ตำบลด่านซ้าย อำเภอด่านซ้าย  
จังหวัดเลย ๔๒๑๒๐ โทร ๐๔๒-๘๙๑๒๒๖, ๐๘๖-๘๘๒๕๙๕๐





**วัดโพธิ์ชัย บ้านนาพึง** บ้านนาพึง อ.นาแห้ว เป็นวัดเก่าแก่ ตามประวัติสร้างขึ้นในราวพุทธศตวรรษที่ ๒๒-๒๓ มีเนื้อที่ประมาณ ๔ ไร่ ๑ งาน ๗๓ ตารางวา วิหารเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าผนังก่ออิฐถือปูน หันหน้าไปทางทิศเหนือ มีประตูทางเข้า ๓ ทาง คือ ด้านทิศเหนือ ทิศตะวันออก และทิศตะวันตก ทั้งสามประตูจะมีลวดลายทึบพาดล้อมรอบอยู่ด้านละ ๑ คู่ ส่วนผนังด้านทิศใต้ก่อทึบ หลังคาทรงจั่ว มุงด้วยไม้แป้นเกล็ด มีชามคายักนก โดยรอบรองรับด้วยเสาไม้ หลังคาวิหารคลุมต่ำมาก

ภาพจิตรกรรมฝาผนังปรากฏอยู่ทั้งผนังด้านใน และด้านนอก ซึ่งด้านในจะเขียนเรื่องพุทธประวัติ และพระเวสสันดร สำหรับด้านนอกเขียนเกี่ยวกับเรื่องเนมิราชชาดก สังข์ศิลป์ชัย และการะเกด ซึ่งเป็นการสะท้อนให้เห็นสภาพชีวิตความเป็นอยู่ และการนับถือศาสนาของชาวบ้านนาพึงในช่วงปลายสมัยอยุธยา (ผนังด้านใน) และช่วงสมัยรัตนโกสินทร์ (ผนังด้านนอก) ลักษณะของลายเส้น และการใช้สีบ่งบอกถึงความมีอิสระ และเป็นศิลปะพื้นถิ่นอย่างแท้จริง ด้านนอกเราก็จะพบหอไตรทำด้วยไม้ สูงตระหง่าน ข้างๆ หอไตรจะเป็นกุฏิเจ้าอาวาสซึ่งจะมีพระพุทธรูปองค์แสน หรือพระเจ้าแสนหาประดิษฐานอยู่ เป็นพระพุทธรูปทองสัมฤทธิ์ที่สร้างขึ้นที่เมืองเชียงแสน เดิมทีประทับอยู่ที่เมืองหงสาวดี ประเทศพม่า ออกจากพม่ามาอยู่ที่ลำพูน จากลำพูนมาหลวงพระบาง จากหลวงพระบางก็มาประทับอยู่ที่บ้านนาพึงตราบจนทุกวันนี้ เห็นที่ได้ชื่อว่า “พระเจ้าแสนหา” ก็เพราะว่าเมื่อไปประดิษฐานที่ใด จะมีฝนตกทำใหญ่ น้ำท่าอุดมสมบูรณ์ นอกจากนี้ พระเจ้าองค์แสนยังเป็นที่นับถือของชาวบ้านทั่วไปในเรื่องของความศักดิ์สิทธิ์ขอพรอะไรก็ได้สมตามปรารถนา วัดโพธิ์ชัย มีอายุกว่า ๔๐๐ ปี มีภาพวาดจิตรกรรมฝาผนังทั้งด้านใน และด้านนอก หากดูได้อย่างยากยิ่งนั้น ฉะนั้นแล้วคุณต้อง “ห้าม...พลาด”

### น้ำตกตาดเหือง (น้ำตกมิตรภาพไทย-ลาว)

จากเส้นทางอุทยานแห่งชาติภูสวนทรายเราจะขับรถผ่านไประหว่างบ้านห้วยน้ำฝัก ขับตามทางหลักไปเรื่อยๆ ประมาณ ๑๔ กิโลเมตร

น้ำตกตาดเหืองนี้ความโดดเด่นก็คือจะเป็นน้ำตกเพียงแห่งเดียวในจังหวัดเลยที่เป็นพรมแดนกั้นระหว่างฝั่งไทย และฝั่งลาว เป็นน้ำตกขนาดใหญ่กั้นลำน้ำเหืองมีน้ำตลอดปี เราจะต้องเดินลงไปยังร่องเขาประมาณ ๒๐๐ เมตร ควรระวังอย่าเข้าไปใกล้ลำน้ำตกมากเพราะอาจจะลื่นไถลน้ำตกลงไปได้ ส่วนแยกทางด้านขวามือก็จะลงไปในส่วนของทางด้านล่างของน้ำตก



เมื่อเราลงมาด้านล่างก็ต้องตะลึงกับความอลังการณของตัวน้ำตกมีความสูงถึงเกือบๆ ๓๐ เมตร

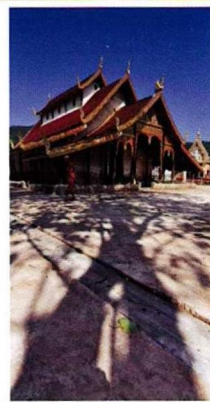
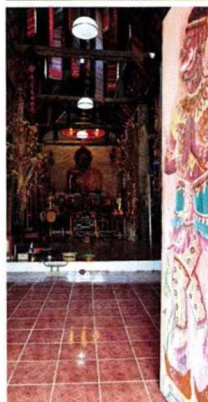




ณ วัดศรีโพธิ์ชัย ตำบลแสงภา อำเภอนาแห้ว ในช่วงประเพณีสงกรานต์ของทุกๆ ปีจะมีพิธีแห่ต้นดอกไม้ยักษ์ ซึ่งต้นดอกไม้ของวัดศรีโพธิ์ชัยยังใหญ่กว่าที่ใดๆ ในจังหวัดเลย ต้นดอกไม้สูงกว่าตึก ๒ ชั้น ทุกๆ อย่างทำต้องให้เสร็จภายใน ๑ วัน และต้องใช้วัสดุที่มาจากธรรมชาติเท่านั้น

การทำต้นดอกไม้ต้องเกิดจากความร่วมมือร่วมใจกันของชาวบ้านในคุ้มนั้นๆ ชาวบ้านจะต้องมีความรักสามัคคี รวมแรงใจเป็นหนึ่งเดียว ช่วยกันทำให้เสร็จสิ้นภายในวันเดียวเท่านั้น งานแห่ต้นดอกไม้ยักษ์ ณ วัดศรีโพธิ์ชัย ตำบลแสงภา อำเภอนาแห้ว แล้วเจอกันนะครับ “ห้าม...พลาด”

**วัดศรีโพธิ์ชัย** บ้านแสงภา อ.นาแห้ว เป็นวัดที่เก่าแก่กว่า ๔๐๐ ปี อุโบสถมีเอกลักษณ์คล้ายกับวัดเชียงทอง หลวงพระบาง ถือว่าเป็นวัดที่ร่วมสมัยกันเลยทีเดียว วัดศรีโพธิ์ชัย บ้านแสงภา มีหลักฐานการสร้างวัดขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๐๙๐ ก็ ๔๐๐ กว่าปีแล้ว ภายในพระอุโบสถประดิษฐานหลวงพ่อบุญรอด ซึ่งเป็นพระพุทธรูปเก่าแก่แต่โบราณ ภายในวัดจะมีหอไตรสูงเด่นเป็นสง่า และหากใครลี้ภัยที่ประตูปะตูเข้าพระอุโบสถ



ดีๆ จะเห็นภูมิปัญญาโบราณในเรื่องของการลงกลอนประตูปะตู ทำได้แยบยนจริงๆ ครับ ทำอย่างไรไปชมกันเองนะครับ “ห้าม...พลาด” ครับ



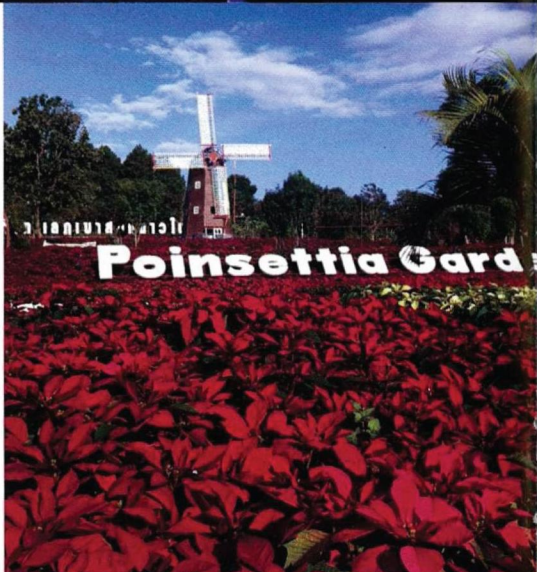


ต้นคริสต์มาสสีแดงสดใส จะพร้อมใจกัน  
เบ่งบานเป็นสีแดงสดในช่วงเดือนพฤศจิกายน -  
มกราคมของทุกๆ ปี

อำเภอกุเรียว จังหวัดเลย เป็นที่ยอมรับกันว่าเป็นแหล่ง  
เพาะปลูก และจำหน่ายต้นคริสต์มาสมากที่สุดในโลก  
ต้นคริสต์มาสส่วนใหญ่ที่ตกแต่งประดับประดาถิ่นส่วนใหญ่  
แล้วเป็นสินค้าส่งออกจากอำเภอกุเรียวเป็นส่วนใหญ่

ในช่วงเดือนพฤศจิกายน - มกราคม ของ  
ทุกๆ ปีอำเภอกุเรียวจะมีการจัดงาน “เทศกาลต้น  
คริสต์มาสกุเรียว” บริเวณทางขึ้นอุทยานแห่งชาติกุเรียว  
บนพื้นที่กว่า ๕ ไร่ภายในงานเราจะได้พบกับกังหันยักษ์  
ตั้งเด่นเป็นสง่าซึ่งถือว่าเป็นแลนด์มาร์คที่สะดุดตาของ  
งาน รายล้อมรอบไปด้วยต้นคริสต์มาสสีแดงสดกว่า  
หนึ่งแสนต้น มาประดับประดาให้บรรดานักท่องเที่ยว  
ได้ถ่ายรูปกัน

สำหรับในปี ๒๕๕๗ นี้ เทศกาลต้นคริสต์มาสกุเรียว  
ได้ถูกปรับเปลี่ยนให้เป็นเส้นทาง “DREAM DESTINA-  
TIONS” (กาลครั้งหนึ่ง...ดอกไม้พลาน) จึงเป็น  
เทศกาลที่ “ห้าม...พลาด”





“กุหลอง มรดกแห่งอีสาน ต้นตำราแม่บ้านเลย  
จังหวัดเลยนำภักดา กุหลองสูงเสียดฟ้า ดอกไม้บ้านนาพันธุ์”

๑๑

เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่า

กุหลอง



“กุหลอง” มีความหมายว่าเขาที่ยิ่งใหญ่ หรืออีกนัยหนึ่งก็คือ “ภูเขาของพระเจ้าแผ่นดิน” กุหลอง ได้ชื่อว่าเป็นมรดกแห่งอีสาน ก็เพราะกุหลองให้คุณอนันต์แก่ภาคอีสาน และประเทศไทยโดยเป็นทั้งแหล่งต้นน้ำ แหล่งที่อยู่อาศัยของสัตว์ป่า เป็นสถานที่เรียนรู้ศึกษาธรรมชาติ เป็นศูนย์รวมของไม้ดอกนานาพันธุ์ เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าที่มีพื้นที่ ๕๓๐,๐๐๐ ไร่ ตั้งอยู่ในพื้นที่ของอำเภอกุหลอง อำเภอกุเรื่อ อำเภอด่านซ้าย และอำเภอลองสุม กุหลองมีพันธุ์ไม้นานาพันธุ์ให้ได้ชมความสวยงามกันได้ตลอดปี ในช่วงฤดูร้อนดอกกุหลาบแดง และกุหลาบขาว ฤดูฝนเป็นความงามของร่องเท้านารีปิกแมลงปอ เปราะภู เอื้องเทียนใหญ่ และในช่วงฤดูหนาว ดอกสำเภางาม ร่องเท้านารีอินทนนท์ สิงโตกุหลอง จะได้มาอวดความงามกัน

นอกจากนี้กุหลองยังเคยเป็นแหล่งอาศัยของไดโนเสาร์พันธุ์กินสัตว์ในยุคดึกดำบรรพ์ ดังปรากฏรอยเท้าบนยอดกุหลองแห่งนี้ อากาศบริสุทธิ์มีพันธุ์ไม้นานาพันธุ์หลากหลายชนิดมีให้ชมได้ตลอดปี “ห้าม...พลาด” นะครับ

เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่ากุหลอง ไท. ๐๔๒-๘๐๑๙๕๕



๑๒

อุทยานแห่งชาติ  
ภูกระดึง

ครั้งหนึ่งในชีวิต เราคือพุทฺธิชิตภูกระดึง





บทพิสูจน์ความแข็งแรงของร่างกาย และจิตใจ ครั้งหนึ่งในชีวิต เราคือผู้พิชิตภูกระดึง อุทยานแห่งชาติภูกระดึง เป็นหนึ่งในใจของนักเดินทางตลอดมา จุดหมายปลายทางที่ใครๆ ก็อยากจะมาเพื่อพิสูจน์ตัวเองว่ายังสามารถพิชิต ภูกระดึงได้อยู่หรือไม่ มนต์เสน่ห์ของภูกระดึงดึงดูดใจให้นักท่องเที่ยวได้แห่กันเข้ามาเที่ยวกันตลอดทุกปี ระยะทาง เดินเท้าจากด่านล่างถึงศูนย์วังวางเป็นระยะทาง ๙ กิโลเมตร เป็นเส้นทางขึ้นเขา ๕.๕ กิโลเมตร และทางราบ อีก ๓.๕ กิโลเมตร การเดินเท้าต้องใช้ความอดทนของร่างกาย และจิตใจที่แข็งแกร่ง ถึงจะสามารถพิชิตยอด ภูกระดึงได้



เมื่อเราสามารถพิชิตยอดภูกระดึงสำเร็จแล้ว รางวัลอันสวยงามมากมายของธรรมชาติ กำลังรอเราอยู่ ไม่ว่าจะเป็นการไปชม พระอาทิตย์ตกดินที่ผาหล่มสัก ถือว่าเป็น ไฮไลท์ที่ “ห้าม...พลาด” การชมพระอาทิตย์ ขึ้นที่ผานกแอ่น ทะเลหมอกยามเช้างดงาม จริงๆ เส้นทางน้ำตกจะสวยงามล้ำค่าในช่วง ของใบเมเปิ้ลแดงสดได้เป้งบาน และล่องหล่น บนโขดหินสีเขียว หาชมได้ที่น้ำตกถ้าใหญ่ น้ำตกเพ็ญพบใหม่ ความท้าทายครั้งนี้ “ห้าม... พลาด” อย่างแน่นอน อุทยานแห่งชาติ ภูกระดึง โทรศัพท์หมายเลข ๐-๔๒๘๗-๑๓๓๓ (ตลอด ๒๔ ชั่วโมง) และหมายเลข ๐-๔๒๘๗-๑๔๕๕ ระหว่างเวลา (๐๗.๐๐ น.-๑๖.๓๐ น.)





ห้วยกระติง สวรรค์กลางลำน้ำอันกว้างใหญ่ สถานที่ที่พักผ่อนหย่อนใจที่อยู่ใกล้ตัวเมืองเลยประมาณ ๑๗ กิโลเมตร แพไม้ไผ่กลางอ่างเก็บน้ำห้วยกระติง เป็นจุดพักผ่อนยอดนิยมของชาวจังหวัดเลย ในช่วงวันหยุดเสาร์-อาทิตย์ จะมีแพลอยกลางน้ำนับร้อยๆ แพกันเลยทีเดียว ร้านอาหารมีให้บริการอย่างมากมาย เลือกได้ตามชอบใจ ทุกๆ ร้านจะมีแพให้บริการทั้งแบบแพจอดอยู่กับที่กับแพกลางน้ำ เมื่อเราเลือกแพกลางน้ำ สั่งอาหารให้เต็มที่ไม่่ว่าจะเป็นต้มยำปลา กุ้งเต้น ปลาทอด ส้มตำ รวมถึงอาหารและเครื่องดื่มด้วย

เมื่อสั่งเรียบร้อยแล้วหนุ่มน้อยนายท้ายเรือจะนำเรือมาผูกติดกับแพแล้วนำพาเราไปสู่กลางลำน้ำอันกว้างใหญ่ ลมพัดเย็นสบาย อากาศสดชื่น เรือมาปล่อยทุ่นกลางลำน้ำให้เราได้ดื่มด่ำกับธรรมชาติอย่างใกล้ชิดแบบนี้ ใครใคร่กินก็กิน ใครอยากจจะกระโดดน้ำเล่นให้เป็นสบายก็เลือกได้ตามอัธยาศัย หรือใครที่กินอิ่มแล้วอยากนอนหลับพักผ่อนชาร์ตพลังงานเข้าร่างกายก็ดีไม่น้อย สำหรับใครที่ชอบขนาดที่มีบริการขนาดกันกลางลำน้ำกันเลยทีเดียว สวรรค์กลางลำน้ำอย่างนี้ “ห้าม...พลาด” เชียวนะครับ





วนอุทยานภูบ่อบิต อยู่ห่างจากตัวอำเภอเมืองเลยแค่ ๓ กิโลเมตร ในเส้นทางเมืองเลย-นาด้วง ภูบ่อบิตได้รับการสนับสนุนจากจังหวัดเลย และองค์การบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน (อพท.) ให้เป็นหนึ่งในแลนด์มาร์คในการท่องเที่ยวภายในตัวเมืองเลย

เราสามารถเดินขึ้นไปชมความสวยงามได้ทุกฤดู ช่วงเวลา การเดินขึ้นจะใช้ระยะเวลาเพียง ๒๐ นาทีเท่านั้น ความสวยงามก็จะค่อยๆ ปรากฏขึ้นมา เมื่อเราเดินถึงช่วงกลางก็จะพบกับถ้ำพระที่ครั้งหนึ่งหลวงปู่หลุย พระเกจิชื่อดังของจังหวัดเลยได้เคยมาบำเพ็ญภาวนา ณ ที่แห่งนี้ จนเกิดเป็นตำนานและเรื่องเล่าขานกันต่อมาอีกมากมาย

ก่อนจะถึงยอดภูบ่อบิตเราจักพบกับถ้ำรอด ซึ่งเมื่อใครขึ้นมาแล้วได้รอดที่ถ้ำแห่งนี้ก็จะรอดปลอดภัยทุกประการ บนยอดภูบ่อบิตเราสามารถมองวิวได้ทุกทิศทาง ในช่วงเช้าหากเราโชคดีก็จะได้เห็นทะเลหมอก

ปกคลุมตัวเมืองเลยไปทั่ว หากมาในช่วงพระอาทิตย์ตกดิน เราจะได้เห็นแสงสีทองสาดส่องไปทั่ว เห็นทะเลภูเขาสลับซับซ้อน รอเวลาสักพักความสวยงามของดาวบนดินค่อยๆ ส่องแสงกันขึ้นมาสวยงามเกินบรรยายจริงๆ

มาถึงตัวเมืองเลย แต่ไม่ได้ขึ้นมาภูบ่อบิตถือว่าไม่ถึงเมืองเลยนะครึบ ฉะนั้นจึง “ห้าม...พลาด”





สวนหินผางาม หรือเรียกติดปากอีกชื่อหนึ่งว่า “คุนหมิง เมืองเลย”

ภูเขาหินปูนหลายล้านปีรูปทรงแปลกตามีอยู่มากมาย อาทิเช่น หินไดโนเสาร์คาบเหยื่อ (น้ำลายไหลด้วย) หินอินเดียแดง (มีขนนกบนหัว) หินช้างน้อยร้องไห้ หินกระต่ายหูตก

(เพราะกลัวหนามเกี่ยว) หน้าผาตาเดียว หินสะดือ และนอกจากหินรูปทรงแปลกตาแล้ว เรายังจะพบพันธุ์ไม้ ดึกดำบรรพ์ เช่น ต้นปรังพินปี ที่ขึ้นอยู่ตลอดสองข้างทาง ดินแดนมหัศจรรย์เขาวงกต ในบริเวณนี้จะห้อมล้อมไปด้วยภูเขาหินปูนทั้งหมด ในอดีตเคยใช้เป็นสถานที่คล้องช้าง ซึ่งเมื่อตอนช้างเข้ามาบริเวณนี้แล้วจะไม่สามารถออกไปได้ สำหรับเส้นทางเดินนี้จะดูแล้วคล้ายกันไปหมด นักท่องเที่ยวไม่ควรเดินเที่ยวชมโดยลำพัง เพราะอาจจะหลงทางได้

เส้นทางเดินเป็นทางปูน และราบบันไดเหล็กอย่างดี ปลอดภัย แต่ต้องใช้พลังกำลังในการเดินเล็กน้อย ครับ เราจะต้องผ่านเส้นทางเนินท้อแท้ ซากหอยล้านปี เนินค่านับ ช่องซ้ายสลายขาวอันตราย สำหรับตรงนี้ต้องมีการมุดเข้าไปในช่องหิน แล้วก็เดินทะลุผ่านไปในโพรงของเขาคินปูน ก่อนจะออกจากโพรงเขาจะผ่านช่องพญาเงิบ (หงายหลัง) เราจะต้องระมัดระวังให้ดี

จุดชมวิว ๑๘๐ องศา เราสามารถมองเห็นเขาหินปูนรูปทรงแปลกตารายล้อมอยู่รอบตัวเรา ซึ่งก็จะพบกับหินเต่า หรือบางคนอาจจะบอกว่าเป็นหินปลาโลมา อากาศ ณ จุดชมวิวแห่งนี้จะมีลมพัดเย็นสบายตลอดเวลา และเราได้พบกับหินระฆัง ซึ่งเมื่อเคาะแล้วจะมีแสงดังกังวานเหมือนระฆัง ซึ่งก็เป็นความแปลกมหัศจรรย์อีกอย่างหนึ่ง เมื่อเราขึ้นชมกับธรรมชาติจนอิ่มตา อิ่มใจแล้ว เราก็เดินลงไปยังจุดจอดรถเด็กเพื่อเดินทางกลับไปยังศูนย์บริการนักท่องเที่ยว

การมาเที่ยวสวนหินผางามแล้วไม่ได้นั่งรถเด็กถือว่ามาไม่ถึง ระหว่างทางกลับเราก็จะพบกับ “ผาป่อง” หรือเขาทะลุ มองดูแล้วรูปร่างเหมือนเต่า ซึ่งตรงช่องทะลุก็เป็นเหมือนลูกตาของเต่า ผาป่องนี้เคยเป็นสถานที่ถ่ายทำภาพยนตร์เรื่อง “องค์บาก ๒” อีกด้วย การผจญภัยในดินแดนลึกลับของดินแดนหินล้านปี “ห้าม...พลาด” ครับผม





ภูป่าเปาะ คำว่า “เปาะ” หมายถึง ชนิดพันธุ์ของต้นไม้ที่ชาวบ้านมักจะนำมาทำข้าวหลามกัน ซึ่งจะเรียกว่า “ไฟเปาะ” นั่นเอง

ตั้งอยู่ที่ บ้านผาห้วย ต.ปวนพูน อ.หนองหิน จ.เลย โดยจากทางจากสวนหินผางามเพียง ๕ กิโลเมตรเท่านั้น ภูป่าเปาะอยู่สูงจากระดับน้ำทะเลปานกลางประมาณ ๙๐๐ เมตร

การเดินทางขึ้นไปชมทัศนียภาพด้านบน จะต้องใช้รถแต่เป็นพาหนะเท่านั้น เพราะเส้นทางไปบ้านช่วงจะสูงชัน และลื่น จึงมีความจำเป็นต้องมีชาวบ้านซึ่งเป็นคนท้องถิ่นคอยให้บริการ

รถเด็กจะวิ่งลัดเลาะไปตามไร่เกษตรของชาวบ้าน ซึ่งจะอยู่ตลอดสองข้างทาง ใช้เวลาเดินทางประมาณ ๓๐ นาทีก็จะถึงจุดชมวิวกุดที่ ๑ ระหว่างที่นั่งรถแต่ก็ขึ้นไวก่อนจะถึงจุดชมวิวกุดที่ ๑ ภาพของยอดภูห่ออันแสนสวยงามก็ค่อยๆ เริ่มปรากฏโฉมขึ้นตรงเบื้องหน้า แทบจะไม่เชื่อสายตาเลยว่า ณ ที่แห่งนี้ยังมีความงามที่ซ่อนอยู่

**จุดชมวิวกุดที่ ๒** ซึ่งก็อยู่ห่างออกไปประมาณ ๓๐๐ เมตร ภาพความงามก็ยังคงเหมือนกัน แต่บริเวณนี้จะทำซกระเบียงให้เป็นจุดถ่ายรูปกัน จุดชมวิวกุดที่ ๓ ๖๐๐ องศา เราต้องออกแรงกันเล็กน้อยเพื่อเดินขึ้นไปด้านบนอีก ๒๐๐ เมตร ณ จุดชมวิวกุดที่ ๓ ๖๐๐ องศา เราสามารถมองเห็นได้รอบทิศทาง



ทิศตะวันออกสามารถมองเห็นได้ถึงจังหวัดหนองบัวลำภู ทิศเหนือมองเห็นอำเภอวังสะพุง

ทิศตะวันตกสามารถมองเห็นภูหอเพียงแค่อ้อม มองเห็นภูหลวงได้อย่างชัดเจน และสามารถมองเห็นถึงอำเภอน้ำหนาว จนข้ามไปถึงภูผาจิด ที่จังหวัดชัยภูมิ ทิศใต้สามารถมองเห็นภูกระดึง

ช่วงเวลาที่เหมาะสมในการขึ้นไปชม คือ ช่วงเช้า และช่วงเย็น เพื่อดูพระอาทิตย์ขึ้น และตกดิน หากมาในช่วงฤดูฝน หรือฤดูหนาว โชคดีเราจะได้เห็นทะเลหมอกโอบล้อมยอดภูห่อ สวยงามบาดใจจริงๆ ครับ

ภูป่าเปาะ จุดชมวิวกุดที่ ๓ ๖๐๐ องศา จุดหมายการท่องเที่ยวแห่งใหม่ของอำเภอหนองหิน ถือว่าเป็นน้องใหม่มาแรงที่สุด ดังนั้นจึง “ห้าม...พลาด”



อ.เชียงคาน กับมนต์เสน่ห์บ้านเก่าริมโขง เป็นเสมือนแม่เหล็กดึงดูดให้คนเที่ยวเลือกอ.เชียงคาน เป็นอีกหนึ่งจุดหมายปลายทางในการเดินทางมาพักผ่อน

ด้วยความเรียบง่ายของการใช้ชีวิต ความเงียบสงบ ความมีน้ำใจ และอัยยาศัยอันดีงามผู้คน ตลอดจนศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีอันดีงาม ผลมผลานลงตัว ได้เป็นอย่างดีกับ ถนนคนเดินเชียงคาน

อ.เชียงคาน เป็นอำเภอแรกของภาคอีสาน ที่ได้สัมผัสกับแม่น้ำโขง ซึ่งเป็นดังสายน้ำแห่งวิถีชีวิต และวัฒนธรรม ที่หล่อหลอมกันมาจากบางหลวงพระบาง สปป.ลาวนั้น เอง

กลิ่นอายของหลวงพระบางยังคงอยู่กับ เชียงคานตราบนานเท่าทุกวันนี้ ประเพณีการใส่บาตรข้าวเหนียว รูปทรงของวัดวาอาราม ความเชื่อ ภาษาพูด



ที่แทบจะแยกกันไม่ออกเลยทีเดียว

เมื่อความเจริญย่างกายเข้ามา ชุมชนแห่งนี้ก็สามารถปรับตัวเพื่อต้อนรับนักท่องเที่ยวได้เป็นอย่างดี ร้านขายของที่ระลึก และร้านอาหารมีให้นักท่องเที่ยวเลือกซื้อ เลือกรับประทานได้อย่างมากมาย

**ชีวิตไม่รีบเร่ง**

**ตื่นเช้าใส่บาตรข้าวเหนียว**

**สายๆ ขับรถจักรยานเที่ยวชมบ้านไม้เก่า**

**ตกเย็นดูพระอาทิตย์ตกดินกลางแม่น้ำโขง**

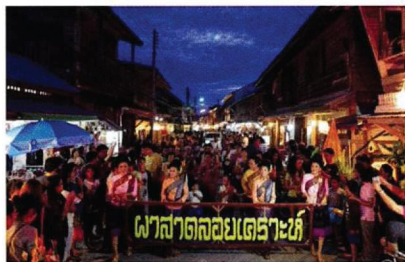
**ค้าๆ ทาอาหารอร่อยกินกัน**

**ก่อนเข้านอนก็ซื้อบั้งกันสักห่อ**

**“ห้าม...พลาด” กันเลยทีเดียว**

## งานประเพณีออกพรรษา และผาสาดลอยเคราะห์

ประเพณีผาสาดลอยเคราะห์ อีกหนึ่งประเพณีของชาว อำเภอเชียงคาน ด้วยความเชื่อที่ว่าจะได้ลอยความทุกข์ ความโศก หรือเคราะห์ร้ายต่างๆ ที่มีอยู่ให้ลอยออกไปจากตัว ประเพณีนี้ปฏิบัติสืบต่อกันมาหลายชั่วอายุคน จนมาถึงทุกวันนี้ประเพณีดังกล่าวก็ยังคงอยู่ในวิถีไทยเลดตลอดมา “ผาสาด” ทำมาจากกาบกล้วย มีการทำฐานให้เป็นรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัส ตกแต่งด้วยกรวยใบตอง และดอกไม้ ส่วนดอกไม้ที่ใช้ ตกแต่งนั้นเป็นซี่ผึ้ง หรือเทียน โดยในสมัยก่อนการตกแต่งด้วยดอกไม้ นั้น จะไม่มีดอกไม้ที่มีกลิ่นสยงาม คนโบราณจะนำมะละกามาแกะสลักเป็นดอกไม้ แล้วนำไปชุบน้ำเทียน จากนั้นนำไปชุบน้ำ สลับไปมาจนกว่าจะหลุดออกจากกัน และนำมาตกแต่ง และเมื่อจะลอยก็มักจะใส่เส้นผมลงไป หรือใส่เล็บของตัวเองลงไป เพื่อให้ลอยเคราะห์ ลอยโศกออกไป ผาสาดสะเดาะเคราะห์ ต้องทำการทง ๙ ห้อง (ขนาดใหญ่) มีอาหารหวาน คาว เชื้อตัวเคราะห์ที่อยู่ ๘ ทิศ บูรพา อาคนัย ทักษิณ ทรตี ประจิม พายัพ อีสาน อุดร ให้มา



รับเอาไป ช้างไน้ต้องมีอาหารให้ครบ ทิศอีสานก็ต้องมีข้าวดำ ข้าวแดง อาคนัยต้องเป็นสีแดง ทักษิณก็สีขาว ทรตีสีแดง ประจิมสีชมพู (สีหม่นๆ) พายัพสีดำ อุดรสีเหลืองทอง บูรพาที่สีแดง ต้องมีสัตว์ประจำทิศ ๘ ตัว คือ ช้าง วัว ครุฑ แมว ราชสีห์ เสือ นาค หนู โดยเอาดินน้ำมันมานั้น แล้วนำไปลอยน้ำ หรือฝังไว้ที่ที่ดินที่สามแพร่ง ฝังไว้แล้ว ห้ามเหยียพล่งดู

ประเพณีผาสาดลอยเคราะห์จะจัดขึ้นเป็นประจำทุกปีในช่วงออกพรรษา มาเรียนรู้อยู่ และเข้าใจถึงศิลปะ วัฒนธรรมท้องถิ่น อันดีงามของชาวเชียงคาน ออกพรรษานี้ “ห้าม...พลาด” ครับ



# บ้านพิพิธภัณฑ์ไทดำ และหมู่บ้านวัฒนธรรม ไทดำบ้านนาป่าหนาด

๑๙

ไทดำ  
บ้านนาป่าหนาด

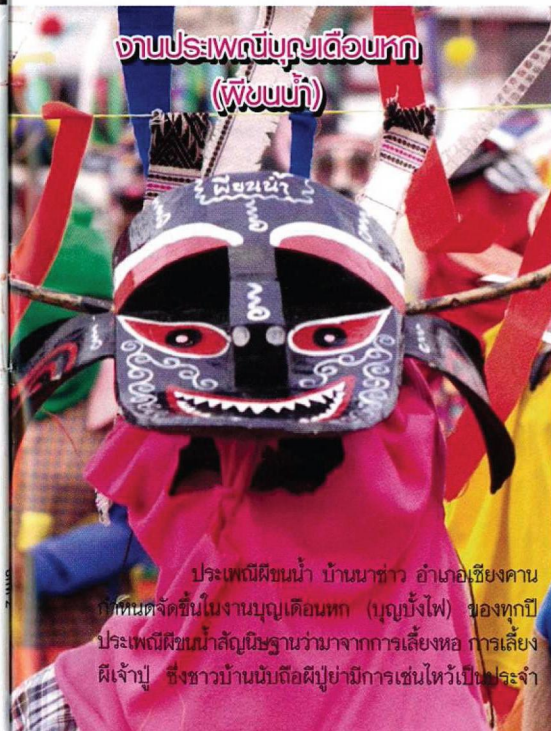
ชุมชนชาวไทดำ บ้านนาป่าหนาด ต.เขาแก้ว อ.เชียงคาน จ.เลย สืบเชื้อสายมาจากชนเผ่าไทดำ มีอัตลักษณ์เฉพาะกลุ่ม ทั้งภาษาพูด ภาษาเขียน อาหาร การกิน การแต่งกาย ประเพณี ศิลปะ และวัฒนธรรม ชาวไทดำได้เข้ามาตั้งหลักแหล่งอยู่ที่บ้านนาป่าหนาดเป็น เวลา ๑๐๐ กว่าปีแล้ว มีประเพณี "ตุ้มโอม" เป็นกิจกรรม เพื่อส่งเสริมวัฒนธรรม และสืบสานประเพณีท้องถิ่น ภายในงานจะมีการแสดง และการละเล่นพื้นเมือง

อีกสิ่งหนึ่งที่เป็นเอกลักษณ์ของชาวไทดำก็คือการทอผ้า "ซิ่นลายนางหาญ" ซึ่งถือว่าเป็นหนึ่งเดียวของชาวไทดำ ที่มาของการทอผ้าซิ่นลายนางหาญ ก็มาจากที่ผู้หญิงชาวไทดำ มักจะทอผ้าเอาไว้สวมใส่กันเอง โดยสีที่ใช้จะเป็นสีดำ แดง และขาว ในการทอผ้า

การทอผ้าที่บ้านไทดำ บ้านนาป่าหนาดแห่งนี้ จะทำทุกอย่างเบ็ดเสร็จภายในหมู่บ้านไม่ว่าจะเป็นปลูกหม่อน เลี้ยงไหม สลาวไหม ย้อมไหม มัดหมี่ ทอผ้า จนกระทั่งเสร็จเรียบร้อย อยากรู้ อยากศึกษาต้อง "ห้าม...พลาด"



## งานประเพณีบุญเดือนหก (พืชินน้ำ)



ประเพณีพืชินน้ำ บ้านนาข้าว อำเภอเชียงคาน กำหนดจัดขึ้นในงานบุญเดือนหก (บุญบั้งไฟ) ของทุกปี ประเพณีพืชินน้ำสืบทอดมาจากการเลี้ยงทอ การเลี้ยงผีเจ้าปู่ ซึ่งชาวบ้านนับถือผีปู่ย่ามีการเซ่นไหว้เป็นประจำ

ก่อนเข้าฤดูปักดำข้าวกล้าในนา ชาวบ้านโดยเจ้า (ผู้ประกอบพิธีกรรม) ได้กำหนดวันขึ้นข้างแรม ๘-๑๕ ค่ำของทุกปี จะกำหนดวันถวายเครื่องเซ่นไหว้ตามคำบอกเล่าของคนทรง (เจ้าปู่) หรือที่เรียกว่าบัวนาง (เจ้าแม่นางเทียม) พร้อมทั้งเหล้า บุหรี่ ผ้าแดง ผ้าถุง ที่จะนำไปสังเวยเจ้าปู่ โดยนำไปพร้อมกันที่ดอนทอ (ศาลเจ้าปู่) หลังถวายเครื่องเซ่น

จากนั้นชาวบ้านจะช่วยกันตกแต่งหน้าหน้ากากของพืชินน้ำ แล้วแห่นบอراق หมู่บ้าน เพื่อเซ่นดวงวิญญาณของว้าว และควาย ที่ยังคงวนเวียนอยู่ตามหมู่บ้าน ซึ่งพบเพียงแต่เล่นขง และเสียงกระดังซึ่งชาวบ้านเรียกว่า "พืชินว้าวพืชินควาย" สมัยก่อนเรียกว่า "การละเล่นพืชิน" แต่ทุกๆ ครั้งหลังจากจบการละเล่นพืชินแล้วฝนมักจะตกลงมา ชาวบ้านจึงพากันเรียกว่า "พืชินน้ำ"

ความสนุกสนานของประเพณีพืชินน้ำของบ้านนาข้าว อำเภอเชียงคาน เป็นอีกหนึ่งประเพณีที่มีสีสันสุดตระการตาอีกอย่างหนึ่งของจังหวัดเลย "ห้าม...พลาด" อีกเช่นเคย





## ผลิตโดย สำนักงานจังหวัดเลย

ศาลากลางจังหวัดเลย ชั้น ๒ ถนนมะลิวรรณ ตำบลกุดป่อง อำเภอเมือง จังหวัดเลย ๔๒๐๐๐

โทร. ๐๔๒-๘๓๓๒๐๙ ต่อ ๔๖๓๓๑ โทรสาร ๐๔๒-๘๖๑๖๑๔

ติดต่ออิเล็กทรอนิกส์ : [loei@moi.go.th](mailto:loei@moi.go.th) , [loei.poc@gmail.com](mailto:loei.poc@gmail.com)